

# 『九成宮醴泉銘』～「清泉」を書こう～

一年（　）組（　）番 氏名（　） 教科書 p.18~21

## ★臨書をしよう

～鑑賞のポイントを意識して「清泉」を臨書しよう！～

### 《目標》

九成宮醴泉銘の字形や用筆の特徴を発見し、厳正な書を書こう！

# 清 泉

### ★鑑賞

『九成宮醴泉銘』の第一印象を一言で書いてみよう！ 教科書 P.18.19

【※】きれい・整つている

（　）なので（※）  
（　）

### ★鑑賞のポイント

①字形 【縦長】

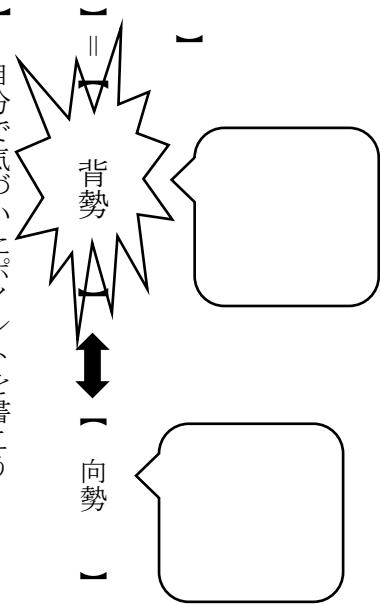
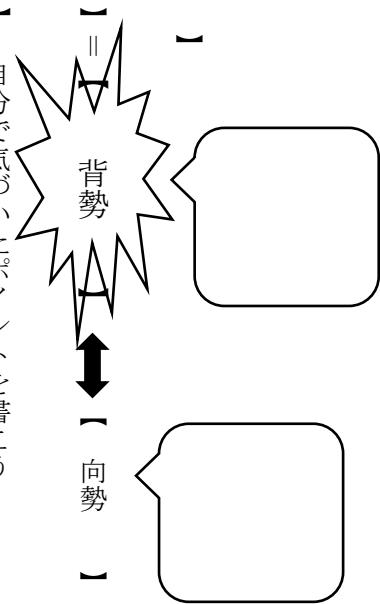
②起筆の角度 【45】度

③横画の傾き 【右上がり】 & 【直線】

④縦画 【内側に引き締まっている】

⑤その他 【点画の間隔が等しいなど…】

【自分で気づいたポイントを書こう！】



ポイントとなる部分には  
印をつけておこう！

# 『九成宮醴泉銘』～「清泉」を書く～

教科書 p.18~21

一年（　）組（　）番 氏名（　）

## ☆鑑賞＆批評会

～お互いの作品を鑑賞し、より良い作品になるよう批評しよう～

※鑑賞ポイントは《よくできてる…○ できてる…○ がんばろう…△》で評価

（　）組（　）番	（　）組（　）番	批評者
⑤ ④ ③ ② ① 【 】 ～	⑤ ④ ③ ② ① 【 】 ～	鑑賞ポイント
～	～	良いところ
～	～	改善点

## ★まとめにあたっての改善点

～まとめ作品を制作するにあたって気をつけたいこと～

- ・古典の学習に興味を持つことができた
- ・鑑賞ポイントを理解し、臨書することができた
- ・改善点を見つけ作品制作に取り組むことができた

《今日の授業で学んだこと》

## ☆自己評価&感想

5	5	5
.	.	.
4	4	4
.	.	.
3	3	3
.	.	.
2	2	2
.	.	.
1	1	1