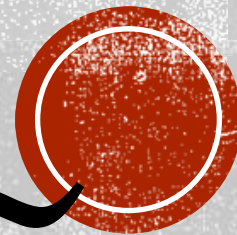


漢字の書 楷書

倣書をしよう！

～顔氏家廟碑風～



《本時の目標》

『顔氏家廟碑』の
特徴を活かした
重厚感のある作品を書こう！



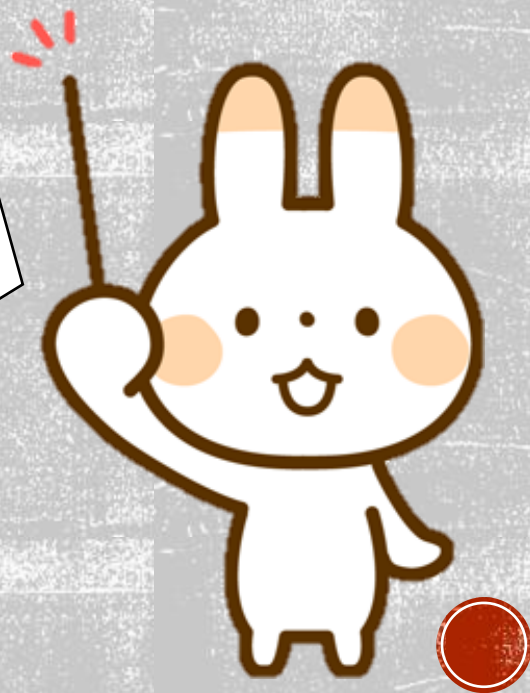
倣書って何？



じゃあ今日は、
顔真卿の顔氏家廟碑
風に書くってことだね！



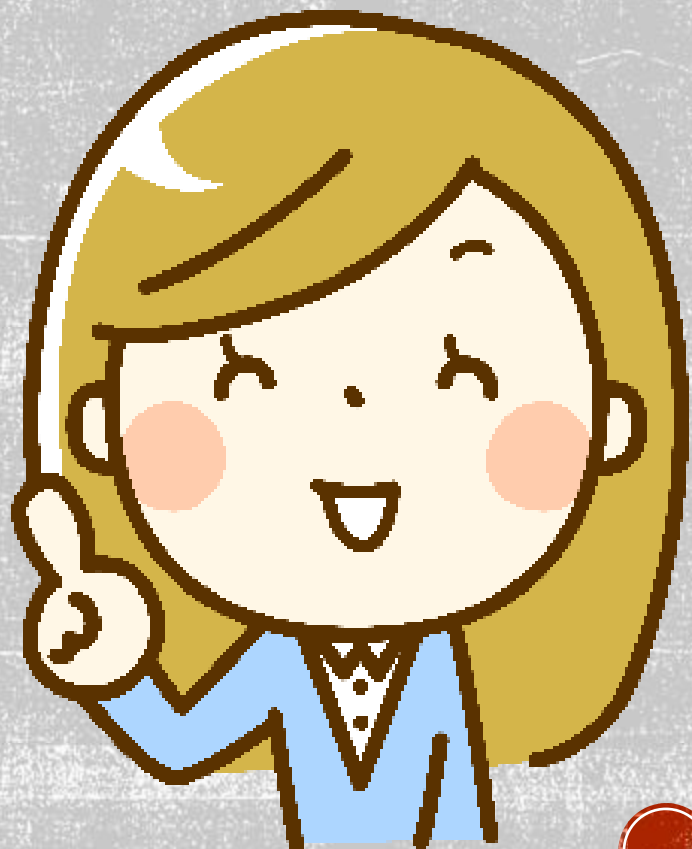
これまでに学習した**古典**の
特徴や**技法**を活かして
別の語句を書くことだよ！



春青

【明朝】

顔真卿が作り上げた書風は
現代にも生かされているのよ！



『顔氏家廟碑』の 鑑賞ポイント



☆鑑賞ポイント

①字形

正方形





☆鑑賞ポイント

②縦画

向勢

=外側に膨らんでいる





☆鑑賞ポイント

③起筆の形

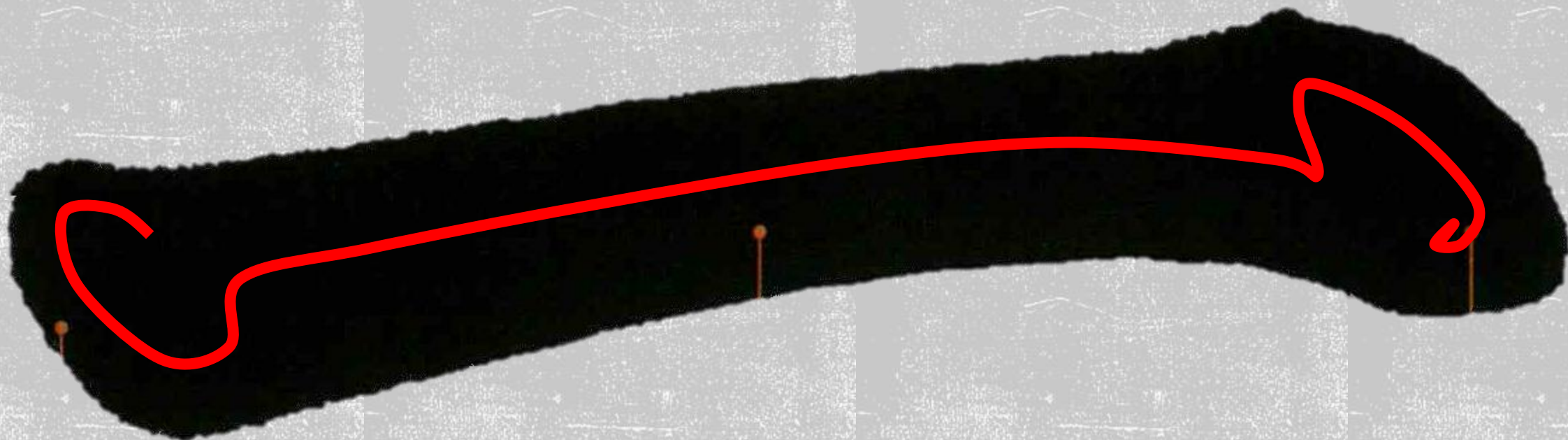
蚕頭

= 蚕の頭のように丸い





顔



☆鑑賞ポイント
④払いの形

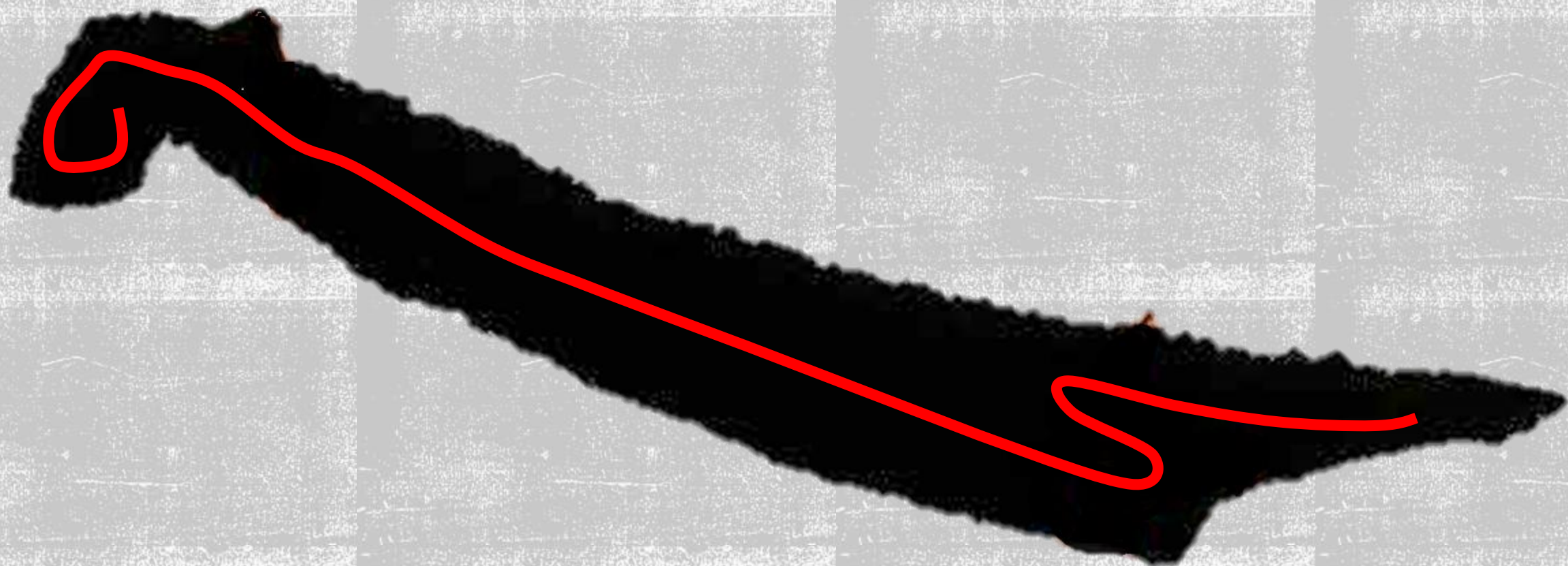
燕尾

= 燕の尾のように

二つに分かれる右払い



顔



顔真卿独特の書風

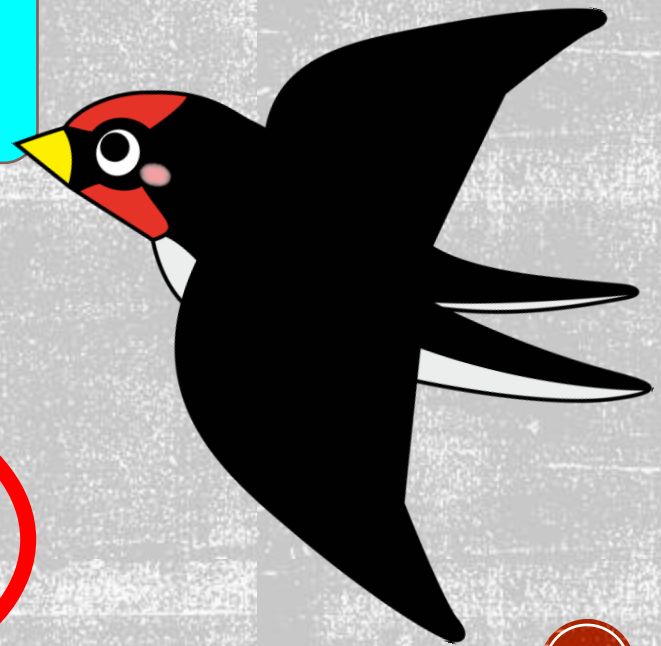
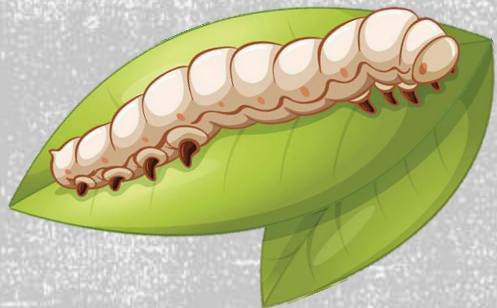
蚕頭燕尾



蚕頭

蚕頭

燕尾



☆鑑賞ポイント

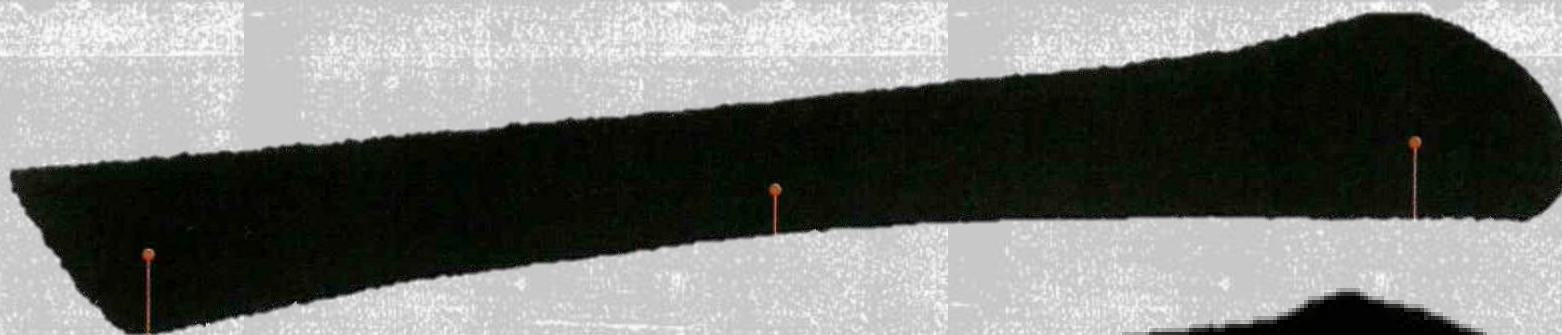
⑤用筆

どっしりとしている

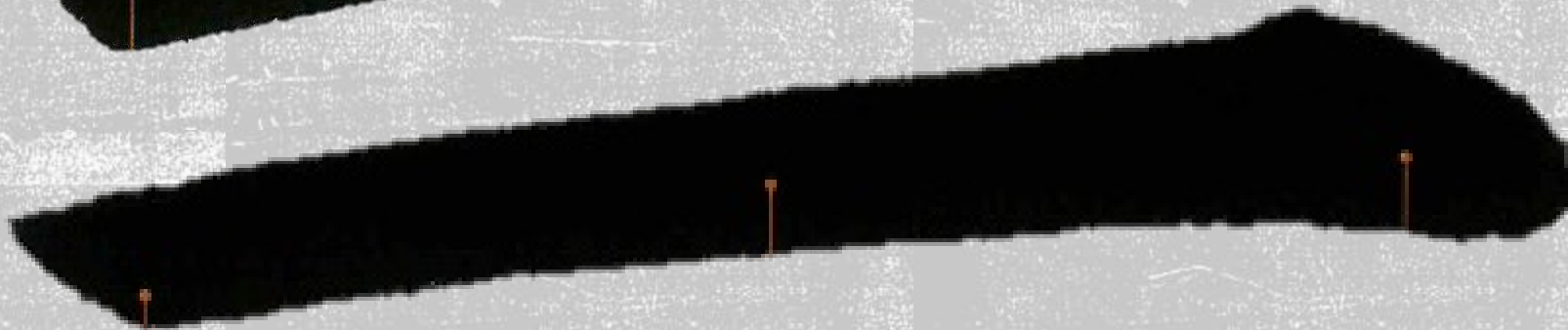
= 重厚な線



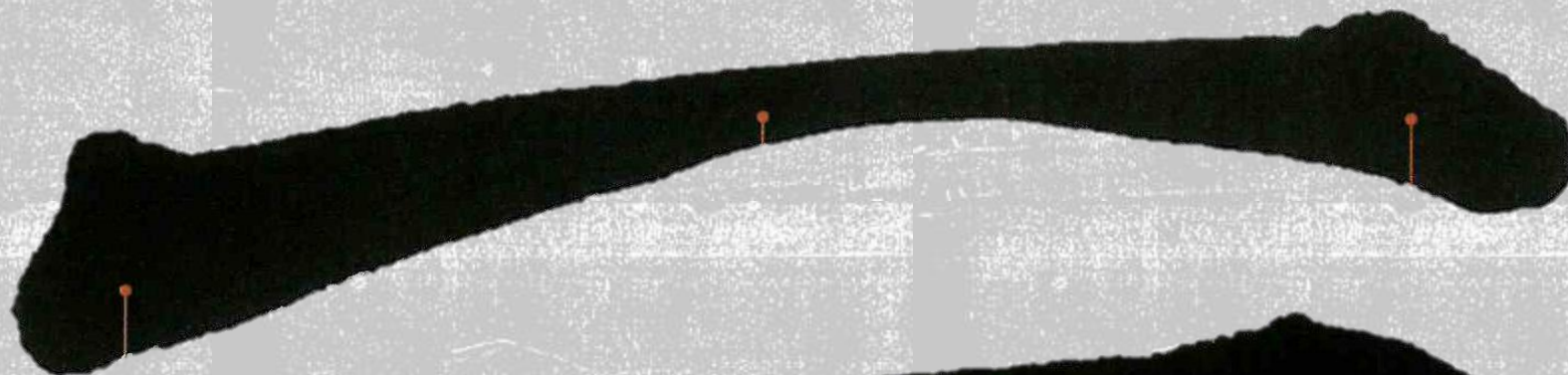
九



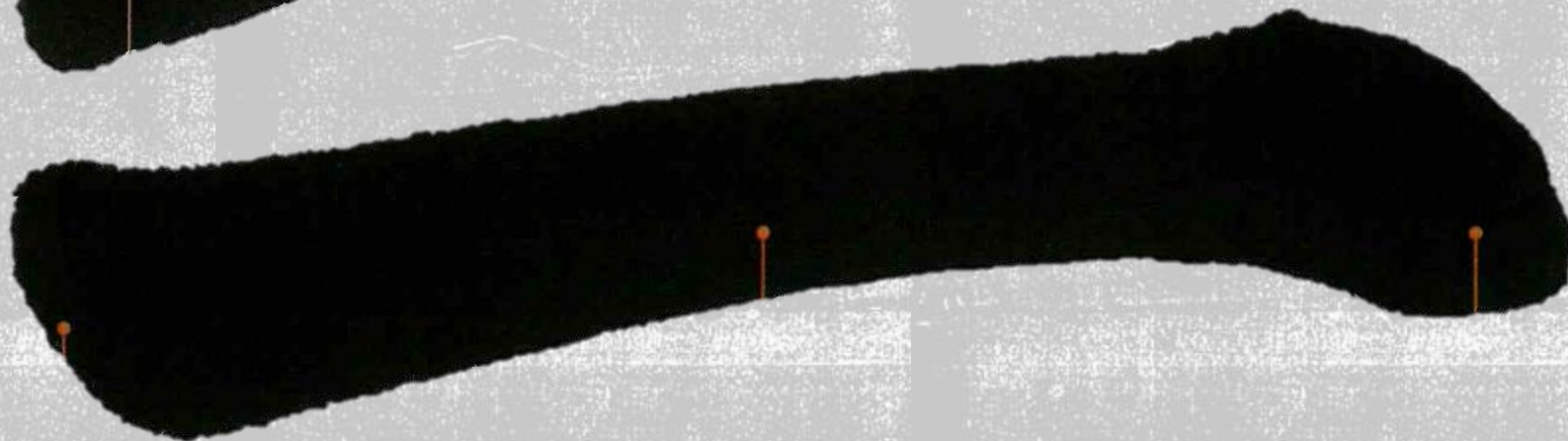
孔



雁



顏



☆鑑賞ポイント

①字形 正方形

②縦画 向勢

③起筆の形 蚕頭

④払いの形 燕尾

⑤用筆 どっしりとした重厚な線

顔真卿
独特の書法



『青春』を
『顔氏家廟碑』風に
倣書しよう！



作品制作 【鑑賞会用】



グループ鑑賞会



自己評価と
まとめにあたっての
改善点を記入しよう！



まとめ作品の制作！



《提出物》

①学習プリント 3枚

※どちらも記名をすること！

②まとめ作品 1点

※作品の表、下部にクラス・番号・名前を
記入すること！

