

漢字の書 篆書 篆書の特徴を知ろう 『泰山刻石』

教科書 p.62～63 墨心 p2～6.

一年（ ）組（ ）番 氏名（ ）

☆臨書をしよう

～鑑賞のポイントを意識して、臨書しよう！～

《目標》

☆鑑賞

『泰山刻石』の第一印象を一言で書いてみよう！ 教科書 P.63 資料集 P.14

【※

】

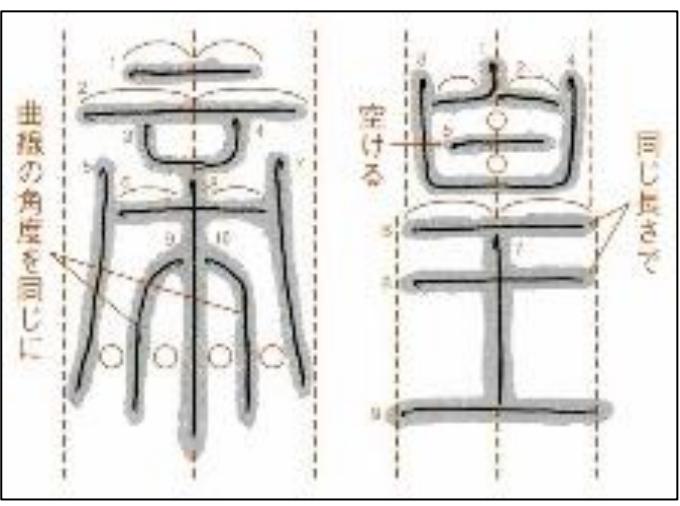
（

）なので（※

）

《本時の課題》

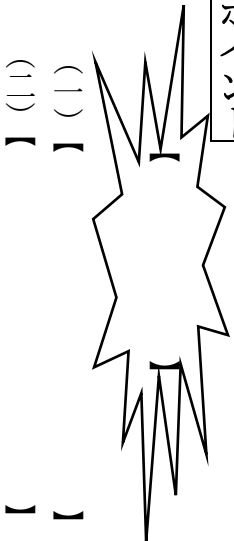
【皇帝】



☆鑑賞のポイント

①起筆

②字形



※（二）になるためには・・・？

縦画
横画

③転折

【 的である。

④その他の目立つ特徴を見つけよう

【

】

①～③以外で注目したポイントを書こう！

☆鑑賞&批評会

くお互いの作品を鑑賞し、より良い作品になるよう批評しようく

批評者		鑑賞ポイント		良いところ	改善点
No. () ()	()	①	②		
		③	④		
		⑤	⑥		
		⑦	⑧		

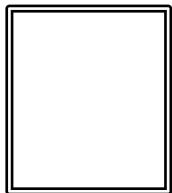
☆作品の自己評価とまとめにあたって《中間》

鑑賞ポイント	①	②	③	④
《まとめの制作にあたっての改善点》※改善したいと思うところを一つ書こう！	—	—	—	—

※鑑賞ポイントの評価
 ・よくできている…◎
 ・できている…○
 ・がんばろう…△

☆自己評価《最終》

く改善点が作品に反映されているか自己評価しようく



《S》 改善され、篆書の特徴が強調され、バランスよく書けており、満足のいく作品ができた。

《A》 改善され、中間作品よりも良いものができた。

《B》 良いものはできたが、改善点を反映した作品にならなかった。

《C》 満足のいく作品ができなかった。

☆今日の授業を振り返って

く今日の授業で何を学んだのか振り返ろうく

《心に響いた歌詞》※単語不可

《歌手名 or 曲名》()

()