

目標

漢字仮名交じり書の学習を活かして、自身の思いを明確にし、工夫して表現する。

① 中間鑑賞会

私は「

」

」な作品を目指しているから

」に注意して書きました。

	良い点	改善点	()	()
			良い点	改善点
			良い点	改善点
			良い点	改善点

② 仮止め作品に表現の工夫をふせんやマーカーで書き込もう！
表現の工夫とは…

ふせんとマーカーの使い分け

線質について
 ・潤筆・渴筆
 ・線の太細
 ・用筆・運筆法

字形について
 ・用筆・運筆法
 ・書風

構成について
 ・文字の大小
 ・文字の配置

しるしをつける



マーカー



文章を書く



ふせん



③ 授業の感想

Blank area for writing the student's感想 (reflection).

④ 評価について

自身の活動状況に当てはまると思うA～Cのいずれかの評価に○印をつけ、今日の学習を振り返ろう

<p>いずれかに○印</p> <p>作品に関心を持ち、主体的・意欲的に学習に取り組んでいる。</p>	<p>A</p> <p>中間鑑賞会において他者の作品から感じ取ったことについて、良い点と改善点について根拠をもつてどこちからも1つつ書き込んでいる。</p>	<p>B</p> <p>中間鑑賞会において他者の作品から感じ取ったことについて、良い点と改善点について根拠をもつてどこちらか1つつ書き込んでいる。</p>	<p>C</p> <p>中間鑑賞会において他者の作品について感じ取ったことを、良い点と改善点について根拠をもつて書き込んでいる。</p>
<p>いずれかに○印</p> <p>線質・字形・構成について考え、工夫している。</p>	<p>A</p> <p>仮止め作品に工夫点や改善点を3つ以上書き込んでいる。</p>	<p>B</p> <p>仮止め作品に工夫点や改善点を2つつ書き込んでいる。</p>	<p>C</p> <p>仮止め作品に工夫点や改善点を1つつ書き込んでいる。</p>
<p>いずれかに○印</p> <p>作品において既習の用筆・運筆法を活用しながら、制作意図に基づき表現を行うことができる。</p>	<p>A</p> <p>まとめ作品において仮止め作品に記述した、書を構成する要素が3つすべて達成できている。</p>	<p>B</p> <p>まとめ作品において仮止め作品に記述した、書を構成する要素が2つ達成できている。</p>	<p>C</p> <p>まとめ作品において仮止め作品に記述した書を構成する要素が1つ達成できている。</p>